



interfilm Berlin presenta:

dal 6 all'11 novembre 2007
il XXIII Festival Internazionale del Cortometraggio
di Berlino

Comunicato stampa

X IMMAGINALE - Rassegna di film italiani
all'interno di interfilm -
Festival Internazionale del Cortometraggio di
Berlino

23 ottobre 2007



Immaginale compie 10 anni e interfilm - Festival Internazionale del
Cortometraggio di Berlino la festeggia dedicandole due programmi speciali nelle
sezioni non competitive.

La rassegna **Immaginale**, nata come festival indipendente e ormai ospite da vari anni all'interno di interfilm, è una vetrina di prestigio per le produzioni italiane contemporanee e che si è confermata negli anni come parte molto importante del festival - quasi un festival nel festival.

Nel programma **Immaginale 1 - Children, Football and Tragedies** vengono proposte otto pellicole di giovani autori, alcuni già pluripremiati. Accanto a nomi noti al pubblico di interfilm come Andrea Rovetta, Edo Tagliavini e Simone Massi, il programma propone talenti emergenti come Matteo Rovere. Le pellicole raccontano piccole tragedie quotidiane, storie i cui protagonisti sono bambini che osservano il mondo e che muovono i primi passi nella vita o in una futura carriera calcistica.

Giovedì, 08.11.2007 21:00 Hackesche Höfe Filmtheater - Cinema 3
Venerdì, 09.11.2007 18:00 Hackesche Höfe Filmtheater - Cinema 5

Il cortometraggio di Alessandro Celli *Uova / Scrambled* concorre, inoltre, nel programma "Konfrontationen - Violent Encounters" della sezione internazionale, quale unico contributo italiano.

Giovedì, 08.11.2007 18:30 Babylon Berlin:Mitte - Sala 2
Sabato, 10.11.2007 17:00 Babylon Berlin:Mitte - Sala 1



A **Children, Football and Tragedies** si aggiunge un secondo programma: **Immaginale 2 - Italian Masterpieces. Il Capalbio Cinema - International Short Film Festival**, per gentile concessione dell'**Archivio dell'Istituto Luce**, porta sugli schermi della rassegna dei documentari storici, della durata massima di 11 minuti, di grandi maestri del cinema italiano come **Risi, Rossellini, Antonioni, De Seta, Maselli e Biasetti**. Si tratta di film girati tra il 1940 e il 1956, in un periodo storico in cui sia la propaganda del regime fascista sia un'innovativa legislazione dei primi anni '50 - la quale imponeva la proiezione di un breve documentario prima di un lungometraggio - promossero la produzione di corti documentari, spingendo così registi di tale calibro a cimentarsi con questo genere.

Sabato, 10.11.2007 21:00 Hackesche Höfe Filmtheater - Cinema 3
Domenica, 11.11.2007 16:00 Babylon Berlin:Mitte - Sala 1

Il festival **Capalbio Cinema**, altra importante vetrina di promozione per cortometraggi di qualità, sarà presente al festival interfilm nell'edizione di quest'anno nella persona del suo direttore artistico **Tommaso Mottola**, che sarà membro della giuria internazionale.

interfilm Berlin è un evento promosso dal **Medienboard Berlin-Brandenburg** e dal **Programma MEDIA dell'Unione Europea**.

Il XXIII Festival Internazionale del Cortometraggio di Berlino è patrocinato dal sindaco di Berlino **Klaus Wowereit**.

Per ulteriore materiale fotografico e informazioni più dettagliate sui singoli programmi restiamo a disposizione.

Leyla Discacciati
 Matthias Groll
 Public Relations
 interfilm Berlin Management GmbH
 Tempelhofer Ufer 1a
 10961 Berlin
 phone: +49 (0)30 25 94 29 01

leyla@interfilm.de
matthias@interfilm.de

www.interfilm.de

PRESENTING OUTSTANDING FILMS. **SHORT.**

newsletter abbestellen, [klick hier](#):