



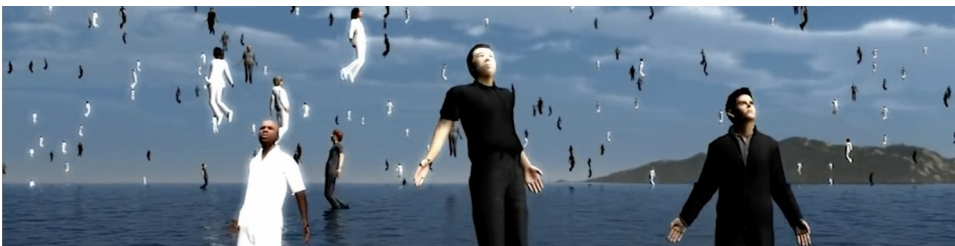
INTERFILM 38 Internationales Kurzfilmfestival Berlin

15. - 20. November 2022 - Pressemitteilung

Mutig genug, wer Kurzfilmfestivals besucht, denn die Programme und Filme werden in der Regel vorab nicht besprochen wie Spielfilme. Die Folge ist: die Zuschauer*innen lassen sich auf Abenteuer ein. Erlebnisoffen geben sie sich dem Geschick der Kurator*innen hin und genießen Überraschungen.

Über 350 aktuelle Filme gehen bei INTERFILM und KUKI ins Rennen: Originelle Erzählungen, brennende Themen, schräge Plots und Aufwühlendes finden sich in Wettbewerben, Fokus, in Virtueller Realität, in Filmgesprächen, als Spektakel und mit Live-Vertonung. Und endlich wieder im Kino! Bei INTERFILM in [8 Spielstätten](#) – bei KUKI in [6](#).

Hier das [Programm INTERFILM](#) - Hier das [Programm KUKI](#)



Es gibt prominente Filme, die bereits Preise gewonnen haben. Auf die Frage nach den diesjährigen Stars sagt Festival-Produzent Alexander Stein: „Für uns sind alle nominierten Filmemacher Stars, weil wir deren Filme lieben. Berühmtheit steht den in der Regel jungen Kreativen womöglich erst noch bevor. Vielleicht nach unserem Festival“.

Kreative Filmschaffende treffen auf ein interessiertes Publikum, auf junge und jung gebliebene Menschen. Star-Hype dürfte allen durchaus wumpe sein, denn Kurzfilmfestivals sind Startpunkt, Sprungbrett, Katalysator. Man schätzt Kommunikation, Spaß und inspirierende Filme (Anderer). So treffen die Kreativen auf eine Zielgruppe in Augenhöhe.



Kurzfilmfestivals sind wie Disko. Sie bieten cineastische Tänze im Stroboskop des Aktuellen. Kurz heißt nicht TikTok, der Kurzfilm gleicht eher einem Fallschirmsprung, einem freien Fall, bei dem einem das Blut in den Kopf schießt.

Der Zauberstab der Kurator*innen ist die Lust, aus den zur Verfügung stehenden Filmen Mischungen zwischen Schnappatmung, Welterfahrung, Genuss und Weisheit zu finden. Wider die Tendenz der Auslandsberichterstattung, das Fremde nur noch am Eigenen zu messen, sind die Epen aus der Fremde keine Exotik, sondern authentische Wucht.



Festivals machen resistent gegen Kitsch! KUKI, das interfilm-Festival für Kinder und Jugendliche praktiziert dies radikal erfrischend: Die ganz jungen Menschen werden von Pixar und pädagogischem Getue verschont. Es geht ordentlich zur Sache, zumal Kids die Programme teilweise sogar selbst kuratiert haben.

Festivalbesucher können die Welt erfahren, wie sie nie wieder zu erleben sein wird. Die Zusammenstellungen der Programme sind einzigartig: Festivals sind im Bildungsauftrag der Vermittlung des Globalen vorne weg. Die Filme machen Spaß, aber es geht bei aller Freude ums Essenzielle der Urteilsfähigkeit der Welt gegenüber. Festival heißt Weltreise.



Wir alle im Boot, das keine Arche ist: Die Weltwahrnehmung ist kompliziert, doch das Komplexe kann auch Begeisterung erwirken: Denken statt Dummheit, Leben statt Trübsinn, Festivaltrubel statt Stream. Halt: INTERFILM ist bei [SOONER](#) bis nach Österreich hin auch online zu genießen!

In lustvoller Kraft bietet ein Festival wie INTERFILM die Gelegenheit, die Welt zu sortieren, um das Nadelöhr zu finden, durch das wir alle gemeinsam hindurch müssen. Das Nadelöhr darf gerne riesig werden. - Willkommen zum Festival!

interfilm.de

Für **Vertreter*Innen der Presse** ist eine [Akkreditierung](#) möglich - bis zum 4. November, danach erst wieder vor Ort im Festivalcenter im Pfefferberg..

Bei Interesse an einer Ankündigung und/oder Berichterstattung stellen wir [Pressebilder](#) sowie [Pressefilme](#) online zur Sichtung zur Verfügung. - [Kontaktieren Sie uns!](#)



Bild-Credits:

Bild 1 - Wesen in Hand: Film "ZOON" läuft im [Internationalen Wettbewerb 7](#)

Bild 2 - Menschen über Wasser: Film "Biting the dust" läuft im Spezialprogramm [Craving for Narratives](#)

Bild 3 - Crazy Moped-Woman: Film "Tank Fairy" läuft bei INTERFILM im Spezialprogramm [Queer Fever](#) und bei [KUKI ab 10 Jahren](#)

Bild 4: Oma mit Girlie: Film "Nattljus" läuft bei INTERFILM und KUKI im Programm [Teenage Riot!](#)

Bild 5: Demo: Film "Lingkis" läuft im [Fokus Philippinen 3](#)