
INTERFILM - 38. Internationales Kurzfilmfestival Berlin

15. - 20. November 2022

[Trailer](#) - [Programm & Wettbewerbsfilme](#) - [Neue Locations](#) - [Akkreditierung offen](#) - [KUKI Anmeldungen](#)

Trailer

Na, zurück aus dem langen Wochenende? Der Sommer hat sich endgültig verabschiedet und die Tage werden kürzer: Endlich wieder Zeit für Kino! Von der Rückkehr ins gemütliche Halbdunkel der Lichtspielhäuser Berlins handelt auch der offizielle **Trailer des 38. Internationalen Kurzfilmfestivals Berlin - INTERFILM.**

Mit gewohnt skurrilem Humor spricht Alexander Gratzler hier eine herzliche Einladung zu über 300 Kurzfilmen in mehr als 50 Programmen, Events, Film Talks und Workshops in 8 Locations aus. **Premiere: heute um 15 Uhr auf YouTube. Und wenn ihr schonmal da seid: lasst uns ein Abo da!** Jeden Freitag gibt's nämlich um 15 Uhr einen neuen Kurzfilm aus unserem Vertrieb zum **#shortfilmfriday!**



Programm & Wettbewerbsfilme

Mehr als 50 verschiedene Programme, Events, Film Talks und Workshops bietet INTERFILM in seiner 38. Edition. Mit 8 Programmen im Internationalen Wettbewerb, drei Deutschen sowie zwei Dokuwettbewerben. Auch die Green Film Competition lenkt erneut die Aufmerksamkeit auf ökologische Themen. Eject - Die lange Nacht des Abwegigen Films feiert in diesem Jahr 25. Jubiläum und seine schräge Kurzfilm-Gala-Nacht traditionsgemäß in den alt-ehrwürdigen Hallen der Volksbühne. Der European Short Film Audience Award sucht auf 10 Kurzfilmfestivals nach dem besten europäischen Kurzfilm.

Der Länderschwerpunkt liegt in diesem Jahr auf den Philippinen, während der Themenschwerpunkt 'Ghosts of Europe' die Europäischen Versprechen auf die Probe stellt. Klassiker der Sonderprogramme wie Berlin Beats oder Reality Bites sind genauso dabei wie neue Formate: Craving for Narratives beschäftigt sich mit aktuellen Essayfilmen und Regina Pessoa präsentiert die für sie prägendsten Kurzanimationen. Opulente Live-Vertonungen und eine der vollsten Bühnen der Stadt gibt es außerdem bei Sound & Vision.

[Hier geht's zum Programmbaum](#)



Neue Locations

INTERFILM zieht um! Zum ersten Mal mit dem Pfefferberg (Theater & Haus 13) als Festivalzentrum und Hauptspielort mit dem Unterfilm ClubKino in den Katakomben der Königstadt gleich gegenüber. Daneben freuen wir uns besonders den eigentlich stillgelegten historischen Kinosaal des Colosseums sowie das Colosseum 2 bespielen zu können. Das traditionsreiche Haus musste vor einigen Jahren schließen und wir sind glücklich, dass es seine Pforten für interfilm öffnen wird.

Auch das Zeiss-Großplanetarium, das ACUDkino und das Rollberg Kino sind wieder dabei. Für die Eröffnung, Eject und Sound & Vision sind wir wie immer zu Gast in der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz.

[Hier geht's zu den Spielorten](#)

Akkreditierung Offen

Wer sich bei interfilms vielen Netzwerkveranstaltungen tummeln möchte oder das Festival im professionellen Rahmen besuchen möchte kann sich ab sofort an unser Akkreditierungsbüro wenden. Die Akkreditierung ermöglicht den Zutritt zu allen Veranstaltungen von INTERFILM und KUKI und enthält den Zugriff auf die Online-Filmlibrary zur Sichtung.

[Hier geht's zur Akkreditierung](#)

KUKI Anmeldung

Auch KUKI legt bereits voll los und hat die Anmeldungen für Schulen und Kitas geöffnet. Für Kinder und Jugendliche von 4-18 Jahren stehen 80 Kurzfilme in 13 Programmen mit Moderation und Begleitmaterialien zur Buchung bereit. Ein Lehrer*innenworkshop bietet außerdem die Möglichkeit sich über die Verwendung von Kurzfilmen im Klassenraum auszutauschen und weiterzubilden.

Als Hauptspielort macht KUKI es sich im Filmtheater am Friedrichshain gemütlich und das City Kino Wedding steht als zweite KUKI Location bereit. Gleichzeitig zeigt KUKI aber auch diverse Programme in INTERFILM Locations.

[Hier geht's zur KUKI-Anmeldung](#)

