

DIALOGLISTE FRANZÖSISCH SPRACHPROGRAMM

FRANZÖSISCHE DIALOGES ZU „GARÇON“

Mère de Marlène: Oui?

Tatiana: Ouais allo c'est Tatiana. Marlène elle est là?

Mère de Marlène: Non, elle vient juste de partir.

Tatiana: Où ça?

Mère de Marlène: Je sais pas, elle m'a rien dit. Y'a un problème?

Tatiana: Non, non, non, ça va merci. Non c'est bon. (*soupiré*) Oh putain. Qu'est-ce que tu foutais?

Marlène: Désolée c'était chaud.

Tatiana: T'as les clés?

Marlène: Ouais. Faut qu'on la ramène vite. Sinon elle va s'en rendre compte.

Tatiana: Et les filles elles sont où?

Marlène: Elles sont là.

Sokka: Ça va?

Marlène: Oh les gueules!

Tatiana: Bon on y va?

Marlène: Ouais allez.

Sokka: J'ai passé une soirée de malade! Eh c'était truc de fou. On était en mode ambiance devant la free house en chantant: „C'est gâté, c'est gâté, t'as joué, j'ai gagné.“ C'était un truc de dingue. Après on arrive le gars fait: «Ouais vous allez pas rentrer.» Je fais «Comment ça on va pas rentrer? Comment ça on va pas rentrer? Comment ça JE ne vais pas rentrer?» Au final on n'est pas rentré. Mais bon franchement on a passé une soirée de ouf!
Fin bref, blague à part, vous pensez vraiment qu'on va rentrer habillées comme ça?

Marlène: Toi pas nous oui! Tu crois qu'on va en boîte quoi ?

Sokka: Ah non; mais ce genre de soirée, purée laissez tomber. J'étais dégoutée quand j'ai vu que vous étiez pas là, c'est un truc de dingue.
Ouais mais comme elle est sapée! La meuf d'où tu mets une veste mauve pour venir à un enterrement? N'importe quoi!

Marlène: Putain, elle en fait des caisses!

Lucy: Ben, on peut comprend, c'était son mec.

Marlène: Eh ça va aller.

Lucy: T'inquiète.

Leslie: Tu illuminais nos vies. Tu illuminais MA vie. Et j'peux pas m'empêcher de penser à cet accident, qui me prive de toi. Pour toujours.

Sokka: Tu fais que bouffer! Sérieux.

Lucy: Ça va j'ai faim!

Marlène: T'irais pas là?

Aurélien: Bonjour! (vidéo)

Frère d'Aurélien: Qu'est-ce que tu fais dans la chambre de mon frère?

Tatiana: Je cherchais les toilettes.

Frère d'Aurélien: Papa?

Tatiana: Qu'est-ce qu'il a?

Frère d'Aurélien: Il picole depuis 10h du matin. Aide moi à le soulever stp.

Père d'Aurélien: Laisse-moi tranquille. Je veux qu'on me foute la paix.

Frère d'Aurélien: Prend ses pieds.

Père d'Aurélien: Fous moi la paix.

Frère d'Aurélien: On va le mettre sur le lit.

Père d'Aurélien: Laissez-moi!

Tatiana: Attention.

Frère d'Aurélien: Putain j'étouffe avec cette putain de chemise.

Tatiana: Attend, attend.

Frère d'Aurélien: Faut que personne sache pour vous deux. C'est pas le moment.

Tatiana: Il l'aurait jamais quittée.

Frère d'Aurélien: Je ne sais pas.

Marlène: On y va. Faut vraiment qu'on y aille là.

Sokka: Tu vas pas le garder quand même?

Marlène: Putain. Ça va aller.

Sokka: Ça va aller.

Lucy: Ça va aller.

Marlène: Tu vas où? Tatiana!

Sokka: Arrête, arrête, arrête ...

Lucy: J'ai encore faim.

Sokka: T'es sérieuse? Tu fais que bouffer!

Lucy: J'ai encore vraiment faim!

FRANZÖSISCHE DIALOGE ZU „CONJUGAISONS ET INTERROGATIONS“

J'irai je n'irai pas j'irai je n'irai pas

Je reviendrai Est-ce que je reviendrai ?

Pourtant je partirai (serais-je déjà parti ?)

Parti reviendrai-je ?

Et si je partais ? Et si je ne partais pas ?

Et si je ne revenais pas ?

Elle est partie, elle ! Elle est bien partie.

Elle ne revient pas

Est-ce qu'elle reviendra ? je ne crois pas
Je ne crois pas qu'elle revienne
Toi, tu es là Est-ce que tu es là ?
Quelquefois tu n'es pas là

Ils s'en vont, eux. Ils vont ils viennent
Ils partent ils ne partent pas
Ils reviennent ils ne reviennent plus

Si je partais, est-ce qu'ils reviendraient ?
Si je restais, est-ce qu'ils partiraient ?
Si je pars, est-ce que tu pars ?
Est-ce que nous allons partir ?
Est-ce que nous allons rester ?
Est-ce que nous allons partir ?

FRANZÖSISCHE DIALOGUE ZU „ENTRACTE“

Dorian: Wesh bien ou quoi?

Yacine: Putain, qu'est ce que vous foutez ?

Dorian: C'est bon, calme-toi, on a que cinq minutes de retard. Ca fait longtemps que t'attends ?

Yacine: Trois quarts d'heure. Dépêchez vous, ils vont bientôt sortir là.

Dorian: Hey Yacine la prochaine fois quand on dit de venir à l'heure, viens à l'heure, ça va t'éviter de passer trois quarts d'heure dans le froid comme un con. Je crois même que y'a des pays où c'est super impoli de venir en avance.

Yacine: C'est à cause de mon daron.

Dorian: Il a fait quoi?

Yacine: Il m'a pris la tête à table. du coup j'suis venu plus tôt. Il veut que je commence à chercher du taf après le bac...

Dorian: T'es sérieux ? Putain mais c'est chaud...

Dorian: Tu vois, ils sont pas encore sortis, frère.

Yacine: Vas y, il doit y avoir une scène post-générique.

Sofiène: J'espère qu'il sera aussi bien que le 3 ! Je l'ai revu hier, il déchire sa mère !

Yacine: T'es sérieux ?!

Sofiène: Quoi ?

Dorian: Tout le monde sait que le 3 c'est le pire et que le meilleur des Fast and Furious c'est le...5.

Yacine: Le 7 tu veux dire.

Dorian: T'es pas sérieux là ? Tu vas pas lâcher l'affaire ?

Yacine: J'ai toujours raison, gros. Le 7 c'est le meilleur. Y a tout d'endans. L'émotion, tout ! Regarde à la fin quand Vin Diesel arrive au stop, et Paul Walker qui le rejoint, lui lache un sourire et après chacun part de son côté. Et la caméra qui monte, qui monte, qui monte jusqu'au coucher de soleil puis fondu au blanc. C'est juste la meilleure scène de fin au monde ! Tu peux pas faire mieux. Même toi t'as chialé j'étais là !

Dorian: Ah ouais et la clim' alors? C'était la clim de la salle.

Sofiène: Euh... Après, peut être le 8 va tout défoncer aussi. On sait pas, peut être? Non ?

Agent CINEMA: Excusez moi Messieurs, mais c'est la sortie de secours ici. Si vous voulez voir le film, faut aller à l'entrée du cinéma.

Yacine: Euh... Ouais... Mais on trouve pas l'entrée du cinéma.

Agent CINEMA: Ah vous trouvez pas l'entrée ? C'est vrai que c'est compliqué. C'est le grand bâtiment où il y a marqué en grand "CINEMA", avec des affiches de cinéma. Faut juste descendre l'escalier, vous tournez et vous tomberez dessus. Enfin normalement, je sais que c'est compliqué.

Yacine: Y'a moyen que j'aille juste aux toilettes ?

Agent CINEMA: Non.

Dorian: Juste faire pipi.

Yacine: C'est pas possible d'aller juste aux toilettes ?

Dorian: Même, à la limite, vous nous accompagnez.

Agent CINEMA: Y a des toilettes à l'entrée.

Yacine: On a pas oublié nos affaires ?

Dorian: On avait déjà nos tickets pour le film.

Agent CINEMA: Vous avez déjà vos tickets ?

Yacine: En fait monsieur on était à la séance d'avant et on a oublié nos affaires à l'intérieur.

Agent CINEMA: Pourquoi vous êtes sortis avant la fin du film?

Dorian: Bah parce que il était pas terrible mais après, vite fait, on en a parlé et on s'est dit pourquoi pas?

Yacine: C'est là qu'on s'est rendu compte qu'on avait oublié nos affaires.

Agent CINEMA: Le film est bientôt fini, on va attendre que tout le monde sorte et vous pourrez récupérer vos affaires... Bonne journée messieurs !

Dorian: Sinon on prend des tarifs étudiants ?

Yacine: Nan c'est mort, le gars nous a à l'oeil, il vérifiera maintenant.

Dorian: Bah sinon tant on paye les places et puis c'est tout.

Yacine: Quoi? Onze euros la place ? T'es un ouf, c'est trop cher onze euros la place. De toute façon, j'ai que cinq euros sur moi là.

Dorian: Sinon on attend la prochaine séance, avec un peu de chance ce sera un autre vigile.

Yacine: Ouais mais elle est à quelle heure la prochaine séance aussi ?

Yacine: Vous savez quoi ? On va y aller maintenant !

Yacine: Bonjour, on va voir...
Le vieux film là.

Tamara: Pardon ?

Yacine: Le film à 5 euros qui commence dans cinq minutes au ciné club.

Tamara: Le voleur de bicyclette ?

Yacine : Ouais voilà c'est ça. Le Voleur de bicyclette.

Dorian: Euh je te rappelle que nous on veut voir un truc avec des voitures pas des bicyclettes hein. A la rigueur je me dis que des motos ça peut encore passer...

Yacine : Sortez la thune.

Tamara: Excusez moi, Vous vous seriez pas trompés pas de film ?

Yacine: Bah non. Pourquoi y a un souci ? On peut pas voir ce genre de film nous, c'est ça que vous dites ?

Dorian: Moi d'un point de vue personnel madame, je kiffe les vieux films, c'est ma passion.

Sofiène: Et les vélos aussi ! Quoi que un mec qui vole des bicyclettes, j'espère que c'est pas trop violent quand même !

Dorian: Sofiène, moi je me connais, je vais pleurer.

Yacine: Fermez la.

Tamara: Ca fera 15 euros s'il vous plait. Salle 23. Bonne séance.

Dorian: Attends Yacine, t'es sérieux là ? On va vraiment voir un vieux film parce qu'on a pas de quoi se payer fast & furious ? Sérieux, l'argent, je préfère aller au grec.

Sofiène: Au pire acheter un jus de pomme.

Yacine: Mais vous êtes con ou quoi ? Avec les tickets, on passe la sécurité et le mec, on va dans la salle, on attend cinq minutes le temps de se faire oublier, et ensuite on va dans la salle voir notre film!

Sofiène: Il tient un truc là.

Dorian: C'est pour la bicyclette.

Sofiène: Le vieux film.

Agent CINEMA: Allez y. Bonne séance.

Yacine : Putain il me saoule lui.

Dorian: Sinon viens avec moi en fac de lettres ! On sera bien y aura plein de meufs !

Yacine: C'est mort, il voudra jamais.

Dorian: Tu veux que je lui parle ? Non mais sérieux. Après t'es bientôt majeur, il va pas te forcer.

Yacine: Tu connais pas mon daron. Si je trouve pas de taf, il va me mettre dehors.

Dorian: Ils disent ça, mais ils le font jamais ! Mon frère, ça fait deux ans qu'il passe ses journées en robe de chambre à bouffer des chocapics devant la tv et que mon père dit qu'il va le tej, alors tu vois?

Yacine: Tu connais pas mon daron...

Sofiène: Sinon viens avec moi en fac de médecine...

Dorian: C'est en noir et blanc avec des sous-titres ?!

Yacine: Tranquille, on attend que 5 minutes.

Sofiène: Moi je trouve ça stylé quand même.

Dorian et Yacine : Ta gueule.

Sofiène: Comment on fait pour les sous titres ? Parce que ça va très très vite quand même. T'arrives à lire?

Dorian: Bah oui.

Sofiène: Moi j'arrive pas à lire quand même...

Dorian: Ca va y a des sous titres!

Yacine: T'es vraiment spécial comme mec. T'es fascinant.

SOUS-TITRE

La bicyclette...

Je l'ai sans l'avoir.

Sofiène: Ca fait 5 minutes là, viens on se tire.

Dorian: Ouais. Yacine, On on y va. Yacine! Viens.

Yacine: Ouais je vous rejoins. Faut pas qu'on y aille tous ensemble, pour pas qu'on se fasse griller par l'autre.

Dorian: Je te garde une place.

SOUS-TITRE

Moi, je leur aurais dit:

«Qui paie les réparations?»

SOUS-TITRE

Tais-toi.

SOUS-TITRE

Moi, je leur aurais dit.

SOUS-TITRE

- Au revoir, maman

- Au revoir, Marie.

SOUS-TITRE

Au voleur! Au voleur!

SOUS-TITRE

Qu'est-ce qui se passe?

SOUS-TITRE

- Elle est cassée?

- Oui, elle est cassée.

SOUS-TITRE

Au voleur! Au voleur!

SOUS-TITRE

Fallait pas le laisser
prendre sa gamelle

SOUS-TITRE

Tais-toi!

SOUS-TITRE

- Tu viens oui ou non?

- Non.

SOUS-TITRE

Bruno!

Tamara: Euh... Merci d'être venu à cette première séance du ciné-club.

comme annoncé, on va passer au débat. Est ce qu'il y a des questions dans la
salle? Des remarques ?

Oui?

Yacine: Bah... C'était bien.

Tamara: Je ne vous entend pas.
vous disiez ?

Yacine: Euh... C'était bien. C'était cool, quoi.

Yacine: Euh, ca va ?

Tamara: Ca fait six mois que j'essaye de convaincre mon boss de monter ce ciné club.
C'est juste un désastre. C'est bien. T'auras eu la chance d'assister à la première et dernière séance du ciné-club.
Tu peux rejoindre tes potes et aller voir fast and furious.

Yacine: A votre avis, si je suis là c'est pour quoi ? Je vous dis que j'ai bien aimé.

Yacine: J'ai bien aimé c'était réaliste, authentique, j'ai bien kiffé. Même la relation entre les personnages aussi. Le daron et son fils. C'était cool, c'était kiffant.

Tamara: Merci. C'est gentil. Mais t'es pas obligé.

Yacine: Obligé de quoi ? Franchement lâche pas l'affaire, grâce à ton ciné club, c'est la première fois que je vois un vieux film en noir et blanc avec des comédiens qui sont morts à l'heure qu'il est ! C'était cool.

Yacine: Et du coup ? Tu continueras ? Ca sera quoi le prochain film ? Le voleur de T Max ? Le Voleur de bicyclette 2: le retour ?

Tamara: C'était La semaine prochaine, "Douze hommes en colère".

Yacine: Douze ? Carrément ! Plus fort que les Avengers.

Tamara: Tu viendras ?

Yacine: Bien sûr que je viendrai !

Tamara: Non mais tu viendras pas juste parce que t'as pitié ?

Yacine: Si j'avoue, tu me fais un peu de la peine.
Mais je viendrai parce que j'aime ça aussi.

Sofiène: C'était chanmé !

Dorian: Un délire frère, un vrai délire. T'étais ou ?

Yacine: Désolé les gars, je m'étais endormi.

Dorian: Tu m'étonnes, il était éclaté le film. Pour de vrai.

Sofiène: Il était pourri. Il était moisi.

Dorian: J'ai trop faim. On va pas manger Mcdo, vous êtes chauds ?

Sofiène: Ouais, vas y, comme ça je me prends un happy meal.

Dorian: Les cascades et tout, non franchement, c'est peut-être le meilleur de la saga !

Sofiène: De ouf. Bien mieux que le 3 en tout cas ! Enfin je veux dire, bien mieux que les autres quoi !

Dorian: Et la scène post-générique, magnifique ! Hey Yacine t'es chaud on retourne le voir La semaine prochaine ?

Yacine: Euh, ouais, j'vous dirai.
Bon, je vous laisse. Je vais rentrer chez moi.

Dorian: Là maintenant ?! Et tu vas dire quoi à ton père ?

Yacine: On verra bien.

Dorian: A plus.

FRANZÖSISCHE DIALOGE ZU „LE VIDÉOCLIP“

Mère de Simon: Salut Antoine

Antoine: Allô

Mère de Simon: Simon, tes amis sont là ! Ben entrez...

Simon: Yo man! Yo Clara...

Clara: Yo !

Simon: Tu as amené ta soeur ?

Antoine: Ben oui, il paraît qu'elle n'est pas capable de se garder toute seule.

Clara: Arrête, ça ne m'aurait pas dérangé moi.

Antoine: En tout cas, c'est mon père qui fait chier...

Simon: Bon, OK... Tiens, regarde ça. Marco m'a dit qu'il a trouvé un endroit vraiment *nice* en dessous du pont.

Antoine: Cool

Clara: Pour faire quoi?

Simon: Il va falloir y aller en autobus par exemple.

Antoine: OK

Clara: Faire quoi?

Simon: Tu ne lui as pas dit ? On tourne notre vidéoclip.

Clara: Un vidéoclip?

Simon: C'est comme ça que ton frère va devenir célèbre.

Clara: C'est *hot!*

Antoine: Pas mal *hot*. À quelle heure il arrive Marco?

Simon: Bientôt.

Clara: Je pourrais peut-être danser dans votre clip. Je fais des cours de hip-hop maintenant.

Simon: Ah oui...

Clara: Puis il paraît que j'danse bien.

Antoine: Oh boy...

Clara: Il y a souvent des filles qui dansent dans les clips.

Antoine: Non, des femmes, pas des petits Tomboys de treize ans.

Clara: Ta gueule! C'est quoi? Je passe ma journée à vous regarder?

Antoine: Ça a l'air.

Simon: Bien... tant qu'à faire! C'est vrai! Elle pourrait danser dans le clip.

Antoine: Quoi? Non! Non.

Simon: Au pire on la coupe au montage.

Antoine: Non, *come on*, c'est une perte de temps!

Simon: Calme-toi *man!* Je veux juste essayer de quoi.
Bon fait que... Tu es capable de te maquiller ?

Clara: Oui...

Simon: Il y a tout, maquille-toi! Yes! Je le savais !

Antoine: Nice!

Simon: Garde ça.

Antoine: Non pas tes ongles!

Clara: Pourquoi?

Antoine: On n'a pas le temps.

Simon: Il faut que tu commences avec le fond de teint. Yo, ça fait tellement longtemps que je vois ma sœur se maquiller... Alors c'est ça, tu te beurres la face! Tu penses que ça lui ferait ça?

Antoine: Come on! On ne va pas lui mettre un short, elle ne se rase même pas les jambes!

Clara: C'est parce que je n'ai pas de poils.

Simon: Elle peut l'essayer avec... Tiens, ça? Puis ça, elle aura juste à la rembourrer.

Antoine: Yo, elle est déjà rembourrée.

Simon: Je sais *man!*

Antoine: C'est pour ça que ta sœur a des grosses boules!

Clara: C'est beau, j'ai fini.

Simon: OK... Tiens, mets ça.

Clara: Comment je fais ?

Simon: Bien là... Je ne sais pas. Attends une minute là... Je sais qu'il y a des tutoriels sur YouTube.

Clara: Des tutoriels de maquillage ?

Simon: Il y a des tutoriels pour tout.

Mère de Simon: Simon ton ami est là!

Simon: Tiens, essaye de quoi de même.
Je veux voir ça, montre-moi ça !

Marco: Regarde bien... Tu prends ton cellulaire, tu le démarres...

Simon: Puis si tu bouges, ça ne tremble pas?

Marco: Non, c'est justement! Je bouge, ça ne paraît même pas.

Simon: C'est ben *nice!*

Marco: C'est vraiment parfait.

Simon: C'est ça qu'il nous fallait.

Antoine: Allez, on part!

Simon: Oh *shit!* Clara *man*, tu ne te ressembles même plus! Ça te va bien.

Clara: Merci

Marco: Salut, moi c'est Marco.

Clara: C'est parce qu'on s'est déjà vus!

Marco: Ah oui? Où ça?

Clara: Chez nous!

Antoine: *Dude*, tu as déjà vu ma soeur.

Marco: Ouais... oui.

Mère de Simon: Bon, j'imagine que tu as demandé à ta soeur avant d'emprunter ses vêtements?

Simon: Ben oui *mom!* Elle veut même nous prêter ses talons hauts!

Antoine: Elle ne sera jamais capable de marcher avec des talons.

Simon: Juste pour les prises. Clara, as-tu les oreilles percées?

Clara: Oui!

LE CHANSON:

On débarque en force!

Mother fuck...

Slim Sim

MC Madness

Represent!

Dans mon hood

ne cherche pas le trouble

*parce que moi je le connais.
Comme un pitbull,
de toi, on va faire qu'une bouchée.
Yo ! Je suis mon propre maitre,
Il n'y a personne au-dessus de moi.
Un artiste du beat
puis un king des lyrics.
Je bâtis mon destin
personne dans mon chemin
je suis déjà trop loin.
Aucune limite
on va devenir un mythe.
Personne ne nous dit quoi faire,
et personne pour nous faire taire.
Rien à foutre de votre bullshit
j'ai des bros puis des bitches,
de l'alcool puis du weed,
la musique puis ma vibe
Je vibe all night, je vibe all night.
Casse pas le vibe
sinon je te casse la tête.*

Marco: Tabarnak!

Simon: Tu es bien fif!

Clara: Tiens. Quand est-ce que je danse?

Simon: Tantôt, en dessous du pont.

Clara: C'est long.

Antoine: Pratique-toi pendant ce temps là.

Clara: Mais là, je n'ai pas la musique!

Antoine: Tu as juste à prendre mon cellulaire.

Marco: Attends, mets-toi là...

Peux-tu le faire plus lentement? C'est ça oui... Regarde là... Fais-moi des yeux sexy. Yes...

Clara: Je peux voir?

Marco: Oui, attends un peu... Regarde ça!

Simon: Pas Sally!

Antoine: Ostie qu'elle est conne.

Clara: De quoi? Je veux voir!

Antoine: Tu es trop jeune.

Marco: Elle ne changera jamais.

Antoine: Bien non ostie, elle fait toujours ça...

Clara: Mais de quoi ça?

Marco: Regarde, même affaire

Antoine: Ostie, je ne peux pas croire!

Marco: Tu dances vraiment bien.

Clara: Ah... Merci.

Marco: Ça fait longtemps que tu fais ça?

Clara: Un an à peu près...

Marco: Cool

Antoine: Yo, vous venez?

Simon: Tiens, il va falloir que tu mettes les talons.

Clara: Ben là, je ne peux pas danser avec ça...

Simon: Ben, on n'a pas le choix, on voit tes jambes.

Clara: Je peux essayer, mais...

Marco: Je suis sûr que tu es capable.

Antoine: Donne-moi mon cellulaire.

Simon: Fait que Clara, toi tu viens danser ici à côté de moi. Vous êtes prêts?

Marco: Yes!

Simon: Envoie la musique.

LE CHANSON:

*Surtout rien à te prouver
parce que tout le monde le sait.
Quand je drop mes lyrics
c'est comme une tonne de briques, bitch!
On go fame dans le rap game
puis no pain no gain.*

Marco: Non, arrête la musique. Clara, ça ne marche pas... Ce n'est pas des gros mouvements comme ça...

Simon: Essaie d'être plus sensuelle.

Clara: Sensuelle?

Marco: C'est bon? On recommence.
Il faut que ce soit sexy là.

Simon: Oh *shit!* Es-tu correct?

Clara: Je suis tannée!

Antoine: C'est bon, on s'en va.

Simon: Mais on n'a même pas fini.

Antoine: Je m'en fous! On s'en va!

Simon: Man, c'est quoi ton problème?

FRANZÖSISCHE DIALOGUE ZU „A LA MODE“ DE JEAN LECOINTRE

Conteur: Il était une fois, au-delà des montagnes, un royaume inquiet et tourmenté par une terrible angoisse.

Ne plus être à la mode

La Reine: Miroir, ô mon miroir

Quelle est la personne la plus à la mode du royaume le plus à la mode?

Le miroir: Vous êtes la plus à la mode...

... du royaume le plus à la mode...

...Votre Majesté.

Conteur: Depuis des siècles tout le royaume vivait dans la crainte d'un monstre abominable...

...Qui ne s'attaquait qu'à ceux qui n'étaient pas à la mode...

Le Ridicule!

On prétendait que le Monstre vivait dans les montagnes, et qu'il y emmenait ses victimes pour les dévorer...

Elle: Que... qu'est-ce que c'est?

Lui: Ppp... Pourquoi nous?!?!

Le couple: Hiiiiii!

Conteur: Mais jamais on n'osa aller le vérifier.

Pour protéger son royaume du Ridicule...

... la Reine s'entourait des plus grands couturiers.

...Ils devaient concevoir la mode du futur...

...Lorsqu'une collection de vêtements était terminée...

...Une nouvelle mode était proclamée.

Les habitants recevaient aussitôt l'ordre d'adapter leur tenue...

Lui: Tendance végétale!

Elle: Et c'est reparti!

Lui: Pas de temps à perdre, la nuit risque d'être longue!

Elle: Garçon!

Deux expressos bien stretchés et l'addition, vite!

Le garçon: Désolé, Messieurs-Dames...

Ça urge pour moi aussi!

Le couple: Ouf!

Le garçon: Et voici les deux expressos bien stretchés!

Conteur: Et chaque matin, face au miroir...

...la reine s'assurait qu'elle et son royaume...

...étaient toujours les plus à la mode.

L'apaisement était souvent de courte durée.

Serais-je déjà has-been?

Le Garde: Votre Majesté?

La Reine: Qu'on réunisse la crème des créateurs, immédiatement!

Conteur: Les modes se succédaient parfois très rapidement.

Lui: Déjà?!?

Elle: Tendence techno, maintenant...

Conteur: Ceux qui ne parvenaient plus à suivre étaient nombreux...

...et les malentendus, fréquents.

C'est ainsi qu'on vit des individus se coiffer de banane, ou prendre le melon...

... d'autres conduire des quatre-quarts et des ouvriers porter un bleu d'auvergne.

A La campagne, il y eut des poules à col roulé...

... des chevaux longs...

...l'étalon haut...

... et même un slip kangourou !

Le royaume les prenait alors en charge.

Infirmiere: Mmm... Des sautes d'humeur...

C'est clair, on est sur un burn-out...

Conteur: ... Ces cas d'âmes damnées, étaient bannis vers les montagnes. On ne les revoyait jamais

D'autres, jugés moins gravement atteints, étaient envoyés rééducation. On leur apprenait à planter les choux, à la mode, à la mode...

C'est ainsi qu'une certaine harmonie régnait...

... Jusqu'à l'arrivée dans le Royaume d'un mystérieux cavalier.

Le miroir: Ce cavalier est la personne la plus à la mode du royaume, votre majesté.

La Reine: Gardes! Qu'on m'amène cet individu sur le champ!

Le militaire en tenue de camouflage:

Hé ho, ça va pas, non?

Le cow-boy: Ha!

Désolé mon ami...Je vous avais pris pour un buisson!

Ha ha ha ha ha!!!

Le garde: Vous êtes en état d'arrestation.

Le cow-boy: Ha ben elle est bonne celle-là!

La Reine: Etranger, tu serais donc à présent la personne la plus à la mode du royaume...

Quel est donc ton secret?

Le cow-boy: Mais je n'ai aucun secret, Madam!

Je suis juste naturel.

La Reine: Natu-quoi???

La cour: Il est juste pas possible,oui!

La Reine: Gardes!

Qu'on lui prenne ses vêtements, et qu'on l'expulse dans les montagnes!...

La cour: Les montagnes!

La Reine: ...Je garderai mon trône.

Conteur: Mais, le soir venu...

La Reine: Mais que se passe-t-il? Quel est ce bruit?

Homme: Ça se rapproche!!

Femme: Ça vient des montagnes!

Un garde: C'est le naturel qui revient au galop!

La Reine: C'est impossible!

Le cow-boy: Excusez-moi de vous déranger, Madame, mais...
...Il fait froid dans les montagnes.
Je pourrais reprendre mes vêtements?

La Reine: Quel genre de démons-tu?
Comment as-tu échappé au monstre?

Le cow-boy: Un monstre!?!
Ha ha ha ha

Conteur: Le rire étant jusqu'alors inconnu dans le royaume, la réaction du Cow-boy provoqua une grande perplexité.

Le cow-boy: Y a pas de monstre dans les montagnes, Madame, Juste une population qui vit paisiblement, avec son roi...

La Reine: Son roi!?!

Le cow-boy: Si vous ne me croyez pas, rendez-moi mes habits, et je vous y emmène!

Conteur: Le lendemain matin...

La femme: Salut, votre Majesté!

L'homme sur le fauteuil: Bienvenue au village des bannis!

Conteur: La reine et sa cour comprirent alors...
... que le ridicule n'avait jamais tué personne.

Perso OI: Un drink?

Conteur: Tous les bannis vivaient ici paisiblement, sous le regard bienveillant du bon roi Dagobert.

Le roi: Un peu de gâteau?
Moustache!!! HA ha ha!

Conteur: D'un rire spontané et d'un geste élégant...

Le roi: Vous permettez?

Conteur:... Le roi ôta définitivement à la reine, toute peur du ridicule.
Il était temps pour le cow-boy de reprendre sa route.

Le roi: Hé hé hé!

La Reine: Hi hi hi!

Le roi: Hé hé hé!

La Reine: Hi hi hi!

Conteur: Les bannis furent alors conviés au royaume. Ce fut l'occasion de gigantesques retrouvailles.
La reine put épouser sans crainte le bon roi Dagobert...
... malgré sa culotte à l'envers.
Car Chacun s'occupait désormais, de ses propres affaires.

FRANZÖSISCHE DIALOGES ZU „BEAUTY BOYS“

Léo: Yaya dépêche-toi là!

Ambre: Grosse repet' avec les potos, enfin plutot les potesses. Hé les gars venez ce soir en force ça va être le feu venez venez.

Léo: C'est bien comme ça? Oh Ambre tu décroches!

Ambre: Attends je te fais ta pub là...

Yaya: Ça y est la meuf elle a 67 abonnés...

Ambre: Non mais alors toi commence par garder l'équilibre déjà, on dirait une brebis qui vient de naitre.

Léo: Non mais sinon c'est bien comme ça?

Ambre: Oui!

Léo: Ok cool, donc entrée de Cookie...

Ambre: Ça va être trop bien les gars!

Jules: Eh qu'est-ce que t'as pas compris toi en fait?

Léo: C'est une scène ouverte tout le monde a sa place.

Jules: Non je crois pas non.

Yaya: Ça va?

Francois: Allez les pédales ça dégage.

Ambre: Mais du coup vous performez quand même ou pas?

Léo: Je sais pas...

Yaya: Après c'est sur ça va encore faire du drama de toute façon...

Léo: Mais attends quel drama? Tu peux pas sortir de chez toi sans te faire traiter de pédale. Ça suffit de faire profil bas!

Yaya: Ça va on va pas sortir en drag non plus!

Léo: Et pourquoi pas?

Ambre: Mais oui!

Yaya: Non non! Déjà moi les crops-tops et les talons j'étais vraiment pas sûr mais là vraiment y'a des lieux y'a des moments les gars...

Léo: Mais c'est le moment, Yaya. Si on attend que ça change ici pour s'y mettre on sera déjà mort!

Ambre: Et puis les gars ça fait combien de temps que vous vous entraînez dans votre chambre sérieux ? En mode camouflage, je mets des talons mais sur le tapis pour pas que ça dérange!

Léo: De toute manière je vais pas décommander mon cousin?

Ambre: Mais non Cookie mec!

Léo: Ok on le fait! Et en plus on le fait en full drag!

Ambre: Ça va être la drag-attack à Vogue les bains!

Yaya: Vous êtes des malades en fait!

Ambre: C'est la guérilla mec! C'est la gué-ri-lla!

Jules: Descends.

Francois: Je vais prendre des canettes.

Léo: Attendez!

Ambre: Attends c'est crade ça!

Léo: Allez-y je vous rejoins.

Jules: C'est ça fais le malin...

Léo: Les meufs! on vient officiellement de me trouver un cul!

Yaya: C'est dégueulasse, allez viens!

Ambre: Allez là souriez les gars!

Yaya: Putain...

Ambre: Le makeover de la mort!

Yaya: Ta gueule toi, regarde-le-lui avec son matelas qui pue...

Léo: On a dit full drag ma fille je veux pas que Cookie me prenne pour une débutante.

Ambre: Mais excuse-moi tu es une débutante ma chérie.

Léo: Tu me soules!

Ambre: Ça y est dès qu'on parle de Cookie l'autre il part en cacahuètes

Yaya: Ouuh Cookie...

Léo: Tu postes pas ça sur insta' je veux pas qu'elle voie.

Ambre: Oh t'es pas drôle! Et puis toi une heure pour maquiller un sourcil!

Yaya: Vas-y c'est facile pour toi mets-toi un peu de paillettes sur les yeux...

Ambre: Non!

Léo: Putain!

Yaya: On était obligés de se donner rendez-vous à côté de la maison du pendu...

Léo: C'est bon!

Yaya: Non Girl c'est pas bon, j'ai peur!

Ambre: Arrête vous allez me faire flipper!

Léo: Et ben elle a dû partir...

Yaya: Quoi?

Cookie: Bonsoir les enfants!

Léo: Cookie!

Cookie: Malheur vous êtes venues en drags! Oh la la j'ai eu si peur avec les lentilles j' vois que dalle... Montre moi? Belle... et Padée ma chérie! Et toi la avec ta petite moustache c'est parfait mon ange on dirait un petit pizzaiolo. Bon ben c'est toujours aussi sympa ici à ce que je vois... Mais heureusement j'ai emmené ce qu'il faut! Tiens regarde.

Yaya: Mary Poppins quoi!

Léo: Et pour le final t'as ce qu'il faut?

Cookie: Attends... Bon allez les filles on y va?

Francois: Allez allez! C'est ça qu'il lui faudrait à ton petit frère mec, c'est ça.

Léo: Oh girl, je viens de finir ma bouche!

Yaya: Fuck fuck...

Cookie: T'inquietes pas ma biche t'es toute belle ce soir.

Léo: Merci ça me touche.

Cookie: Viens ma belle. Bon les filles c'est votre première fois ce soir alors profitez-en, vous allez vous en souvenir toute votre vie.

Léo: La musique! Je vous rejoins!
Tenez, il n'y a qu'un seul morceau, vous le lancez pas avant qu'on ait pris nos poses.

Le technicien: Léo c'est toi?

Léo: Ben oui!

Le technicien: C'est carnaval?

Léo: Non, c'est la guérilla.

Le présentateur: Bonsoir à tous bienvenue à bains les bains nous avons le plaisir de faire une scène ouverte...

Francois: Vas-y faut tout niquer...

Le présentateur: ...l'occasion d'offrir aux jeunes de notre commune de partager un peu ce qui les anime. Je vais tout de suite appeler le premier groupe, les guerilleras, Gue-ri-Ile-ras pardon, accompagnées de Cookie Kuntz en guest. Messieurs dames on peut les applaudir!

Francois: Non! Mais il a peur de rien ton petit frère!
C'est quoi ces pédales?

Jules: Viens on se casse.

Francois: Non non tu rigoles!

Allez à poil là!

Ambre: Allez on s'en fout allez les filles! Allez! Allez...

Francois: Vous kiffez ça vous?

D'abord les paillettes, après le string dans le cul, ton
petit frère il suce des bites mec!
Qu'est ce tu fais toi?

Jules: Tu fermes ta gueule!

Francois: D'où tu me touches!

Léo: Touche pas à mon frère!

Francois: On va se revoir!

Jules: Dégage!

Cookie: Désolé mon chat, je crois que t'es pas le bienvenu ici...
Allez les enfants on reprend...

Léo: Jules!

Jules: Vas-y casse-toi je suis dans la merde moi maintenant!

Léo: Allez attends!

Jules: Espèce de boulet, il a pas amorti la chute ton airbag du cul?

Léo: Bon aide-moi!

Jules: Franchement je comprends pas!

Léo: Moi non plus je comprends pas.

Jules: Pourquoi tu me crois jamais quand je te dis que tout ça ça va mal finir!

Léo: C'était si important pour toi ton set?

Jules: De toute façon c'est mort ça sert à rien d'en parler.

Léo: J'ai peut-être une idée... tu me files une latte?

Jules: Bonsoir. Je voulais m'excuser pour ce qui s'est passé tout à l'heure, ça va être en
impro mais on va faire de notre mieux...

Message à l'autre moi / j'sais qu't'entends et j'sais qu'tu m'voies...

Cookie: Yass.. t'as pas envie d'essayer? Fias moi confiance c'est carrément canon.
Bouge pas bouge pas. T'as d'autres trucs? Y'en a plein regarde.

Ambre: C'est bon?

Léo: Tiens. «Message à l'autre moi, j'sais qu't'entends et j'sais qu'tu m'voies»

Jules: T'es venu pour te foutre de ma gueule c'est ça?

Léo: Non non... c'était cool.

Jules: Putain il a changé le cousin.

Léo: De ouf.

Jules: C'est quoi l'idée? Vous allez venir comme ça aux fêtes de famille, en talons, maquillés?

Cookie: A ton tour?

Jules: Si tu veux.

Cookie: Comme ça tu fais partie des nôtres aussi...

Jules: Toi tu fermes ta gueule.